

# VÍNCULOS PONCE DE LEÓN JEREZANO, EN LA CONSTITUCIÓN DE LA FRONTERA ANDALUSÍ

**Fátima Ruiz de Lassaletta**

Académica de Número de la Real Academia de San Dionisio de Ciencias, Artes y Letras de Jerez de la Frontera. Apoderada del Archivo de la Fundación del Antiguo Hospital de la Santa Resurrección, de Utrera.

*En testimonio de reconocimiento a la obra del Pbro. José Hortas Cáliz, Datos Históricos, privilegios e importancia del Antiguo Hospital de la Resurrección de Ntro. Sr. Jesucristo. (1912), que ha sido guía de los Patronos, custodios e investigadores de los Archivos Históricos de Ponce de León y Perea, y López de Carrizosa y Pavón, que en 1983 pasaron de la casa-palacio de López de Carrizosa, en Jerez, a aquella Institución.*

Oído tenía, desde 1958, de mi tía-abuela Mercedes Ponce de León y Terry (pretendiente del marquesado del Castillo del Valle de Sidueña), en la primera década en yo que viví en casa del abuelo materno –su primo-hermano y letrado– Fernando C. de Lassaletta y Terry, y Ar-

chivero del Hospital de la Santa Resurrección, que su vínculo Ponce de León era a través de don Histropo o Eutropio Ponce de León, hermano del gran don Rodrigo.

Mas habrían de pasar décadas, hasta 1983, en que mi padre, sucesor de Lassaletta en la Fundación, nos detallara en el almuerzo familiar –durante el que se esforzaba en compartirnos su formación humanística– que él, en nombre del Patronato del Hospital, acababa de ser depositario, por su Patrono el Conde de Peraleja –en su traslado desde Jerez por venta del palacio de Carrizosa– de los Archivos Históricos que por aquellos años, cuidaba con mimo don Javier López de Carrizosa e Izaguirre, asistido por Pedro Sanjuán y Muriel.

Habría que recordar que por aquellas dos décadas de finales del siglo pasado, Jerez de la Frontera y su Marco, con Sanlúcar y El Puerto, eran un emporio de riqueza vitivinícola, con existencia de hasta 100 firmas exportadoras, con su industria derivada y por ende las sucursales del Banco de España y Delegación de Hacienda, y nos obliga a mencionar que también fue una época de cambios sociales y económicos.

En cuanto al primer considerando, el social, como fue la enajenación por parte de muchas de sus viejas familias de sus casas-palacios, para trasladarse a la nueva zona de expansión vertical de la gran Avenida, y en cuanto al segundo, el económico, en aquellos años de cambios, la entrada de las multinacionales en el Sector Jerez y Brandy, provocó que quien ‘se movía’, no salía en la foto... y en este caso, me encontré en Utrera, siendo desde 1986 Archivera-Apoderada general de la Fundación, feliz causalidad para mí (por abolengo), que no casualidad.

Enseguida y a través de la obra, de dos tomos, de Hortas Cáliz, aprendí que en aquellos Archivos Históricos estaba de alguna manera la configuración de las Fronteras de Andalucía, desde el Gran Don Juan Ponce de León, Señor de Marchena y Mairena, pasando también por Morón de la Frontera –con su Alcaide don Juan de Perea, jerezano y su consuegro–, y por sus hijos: el gran Don Rodrigo Ponce de León, marqués de Cádiz y duque de Arcos de la Frontera, don Lope, quien falleció peleando

al “moro” en la Axarquía de Málaga, antes de la Conquista de Granada, y don Histropo Ponce de León y González de Oviedo, el segundo de Jerez de la Frontera. Influyentes entre los otros ventitrés hijos más que tuvo Don Juan Ponce de León II (entre 1448 y 1468), de sus cinco sucesivas esposas. A saber: Leonor Núñez, Leonor de Guzmán, Catalina González de Oviedo, la esclava Beatriz Pacheco, y María, madre de su benjamín Cristóbal ‘El Negro’. Los más destacados, que mencionaremos en este estudio genealógico.

Que para reflejar la ascendencia real de los Ponce de León jerezanos por línea de sangre de don Histropo –y remitiendo a los más interesados al Pettyferhemos de remontarnos al siglo XII, a don Alfonso IX de León y doña Berenguela de Castilla, padres del Rey don Fernando III El Santo (1201-1252) y de su hermana Alonza de León, quien es esposa de Pedro Ponce (*circa* 1248); siendo padres de Fernán Ponce de León, señor de Marchena y de Bornos, quien casa con Isabel de Guzmán. Son padres a su vez de Pedro Ponce de León (1311), quien lo es de Juan (I) Ponce de León y de su segundogénito homónimo y sucesor Pedro, quien casa con Sancha de Baza. Padres también de Pedro Ponce de León, señor de Marchena y conde de Arcos de la Frontera y de Medellín, (1440), quien al casarse con doña María de Ayala, son padres de Luis, Señor de Villagarcía, y de nuestro admirado y de prolífera descendencia, el segundogénito Don Juan (II) de Ponce de León y Ayala,

señor de Marchena y conde de Arcos de la Frontera, con quien la continuidad de la familia Ponce de León está asegurada por siglos.

Fue sin duda su hijo, más destacado el gran Don Rodrigo Ponce de León (y Núñez, aunque en la época no usaban el apellido materno), casado con su paisana de Marchena doña Inés de la Fuente, heredero casi universal y sucesor. Conde de Marchena, marqués de Zahara, de Cádiz y de Arcos de la Frontera, con residencias prolongadas en Jerez desde su toma de la Ciudad en 1471 y hasta 1492, año en que falleció, justo sin tener noticias del Descubrimiento de América, ni de la venidera Toma de Granada, por lo que tanto había luchado con sus hermanos en la Axarquía malagueña.

Estaban Los Ponce de León emparentados, por casamiento, con los principales señores y Casas a lo largo de la Frontera con el “moro”. Y con Villagarcía, con Casares, Tebas, Cabra, y en Carmona y Écija.

Con la fortuna Ponce de León y Perea, en 1514, la viuda de su otro hijo don Lope, fundó el Hospital, de transeúntes y sangre, de la Santa Resurrección, cuyos Archivos Históricos, mencionados y los que por casi tres décadas custodié e investigué para su Patronato, que es quien auspicia esta magna obra social y cultural

que perdura cinco siglos (medio milenio)... Conservando los Archivos Históricos de las cuatro familias mencionadas.

Fue su otro hijo y coheredero Ponce de León, don Histropo o Eutropio, quien casa con doña Catalina la hija del comendador don Pedro Vera, El Bermejo. Se establecen en Jerez de la Frontera, en la collación de San Mateo –sobre la plaza del Mercado, en esta última estaba la casa-señorial de su cuñada de Perea (hoy Museo Arqueológico)– en el bello palacio renacentista de su suegro –hoy llamado casa-palacio de San Blas– donde ampliará su descendencia con su segunda esposa doña Marina de Trujillo. En este solar se ubicó el conocido como San Mateo El Chico, después del Terremoto de Lisboa.

De él y desde allí todos los Ponce de León jerezanos descienden, como me explicaba de niña mi tía-abuela, aunque a mí no me interesaba en aquellos años la arquitectura civil y la Historia, como ocurriría tiempo después, pues estaba muy lejos de vislumbrar mi futura responsabilidad y dedicación, y desconocía que –por familia directa– descendemos de Ponce de León y Guzmán, a través de don Gerónimo de Angulo y Dávila, alcalde de Jerez a principios del siglo XIX, y nuestro tatarabuelo paterno-materno.

